

Fiche descriptive formation technique

Intitulé :

Initiation ou perfectionnement aux techniques du tournage et/ou du modelage céramique.

Public :

Tout public. Cette formation s'adresse plus particulièrement aux personnes ayant un besoin technique spécifique ou souhaitant intégrer la céramique comme pratique secondaire dans une activité déjà existante (artistique, médico-sociale, etc.)

Accessibilité aux PSH :

Accueil spécifique sur simple demande.

Prérequis :

Habilitét manuelle et sensibilité artistique
Maîtrise de la langue française

Durée :

La formation s'étend de septembre à juin en suivant le rythme scolaire. Le rythme hebdomadaire est défini en fonction du projet et du niveau du participant.

Tarif de la formation :

Tarifs consultables en ligne :
www.matierecontact.fr/formation-professionnelle/

Délais d'accès :

Dépôt des candidatures entre le 15 janvier et le 25 mars précédant le début de la formation. Commission d'admission fin mai.

Modalités d'admission :

Candidature sur dossier disponible en ligne.
Présélection en entretien individuel. Classement des dossiers présélectionnés par ordre d'admissibilité en commission d'admission selon les critères suivants :

- cohérence du projet
- motivation
- sensibilité manuelle et créative

Modalités de formation :

Formation collective individualisée en présentiel, en groupe de 8 stagiaires maximum.

Moyens et méthodes pédagogiques :

Alternance d'exposés théoriques et d'exercices pratiques réalisés en atelier. Mise à disposition de supports écrits théoriques et de visuels techniques. Démonstrations. Accompagnement individualisé. Accès au fond documentaire.

Objectifs pédagogiques :

- Contrôler et enchaîner les gestes du façonnage sur le tour afin de produire des pièces, simples ou complexes, uniques ou en série.
- et/ou
- Explorer différentes techniques de modelage par le façonnage d'objets utilitaires ou ornementaux pour en comprendre les spécificités et les enjeux.

Évaluation / Validation :

Évaluation diagnostique à l'entrée, évaluation formative en contrôle continu avec bilans intermédiaire et final. Une attestation est délivrée en fin de formation.

Intervenantes :

Mme Marion Charreyre, céramiste, formatrice depuis 2007 (tournage).

Mme Céline Dodelin, artiste plasticienne, formatrice depuis 2017 (modelage).

Mme Laura Lemerle, céramiste, formatrice depuis 2018 (tournage).

Mme Nelly Redon, sculptrice, formatrice depuis 2007 (modelage).

Lieu de formation :

Matière Contact
7 rue de la victoire
69003 Lyon
www.matierecontact.fr

Contact :

Sophie MONIN,
Responsable formation et référente handicap
04 72 61 85 29
formation.mcontact@gmail.com