

# Programme stage

## Tournage musée des Beaux-Arts

**Public :**

Tout public

**Accessibilité aux PSH :**

Accueil spécifique sur simple demande.

**Prérequis :**

Habilité manuelle et sensibilité artistique.

**Durée :**

24h (4 journées)

**Coût de la formation (tarif 2021-2022) :**

446,40€ HT hors frais de dossier (50€ HT)

**Délais d'accès :**

Ouverture des inscriptions en septembre pour toute l'année en cours. Inscription au plus tard une semaine avant le début du stage.

**Modalités d'admission et de recrutement :**

Admission dans la limite de nos places disponibles et sous réserve d'obtention des financements.

**Modalités de formation :**

Formation collective individualisée en présentiel, en groupe de 6 stagiaires maximum.

**Moyens et méthodes pédagogiques :**

Alternance d'exposés théoriques et d'exercices pratiques réalisés en atelier. Mise à disposition de visuels techniques. Démonstrations.

Accompagnement individualisé.

**Objectifs pédagogiques :**

- Recherche d'inspirations durant la visite de collections céramiques du musée des Beaux-Arts de Lyon
- Élaboration d'un projet individuel basé sur ces inspirations et cohérent avec le niveau de compétence du stagiaire (approche créative, spontanée et artistique)
- Production de formes à l'aide des techniques de base de tournage
- Production de pièces utilitaires ou ornementales à partir des formes tournées à l'aide de techniques diverses : assemblages, ajouts, déformation, découpes, traitement des surfaces (couleurs, textures)

**Évaluation / Validation :**

Évaluation diagnostique à l'entrée, évaluation formative en contrôle continu. Une attestation est délivrée en fin de formation.

**Intervenante :**

Mme Laura Lemerle, céramiste, formatrice en tournage depuis 2018.

**Lieu de formation :**

Matière Contact  
7 rue de la victoire  
69003 Lyon  
www.matierecontact.fr

**Contact :**

Sophie MONIN, Responsable des formations et référente handicap  
04 72 61 85 29  
formation.mcontact@gmail.com